

# EXPLICATION SUPPLEMENTAIRE

## VIE PRIVEE

### 1. Fanny

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Droit à l'image
- Vie privée vis-à-vis des likes
- Permission

#### Explication de la situation

Cette situation fait réfléchir les joueurs au « droit à l'image » ou « droit de portrait ». Est-ce que Fanny a demandé la permission pour la publication de cette photo ?

Les amies se trouvent à l'arrière-plan de la photo. Elles ne savent peut-être pas qu'elles apparaissent sur la photo de Fanny. Même si Fanny et ses copines ont l'habitude de poster des photos de chacune d'entre elles et de se taguer, elles doivent quand-même à chaque fois demander la permission avant de les publier.

Remarquez bien que la situation a lieu à la piscine. La plupart des gens apparaissent en bikini ou en maillot de bain sur la photo. Ceci implique que le partage de cette photo est encore plus délicat.

Expliquez aux joueurs qu'à chaque fois qu'ils publient une photo ou taguent quelqu'un, ils rendent involontairement publiques des informations sur la vie privée de cette personne : ce qu'elle fait, où elle se trouve, avec qui, quand, ...

#### Questions directrices

- Demandez-vous toujours la permission quand vous voulez poster une photo sur les réseaux sociaux ? Demandez-vous l'autorisation pour prendre une photo ?
- Que penseriez-vous si une photo était publiée sans que vous en soyez informé ? Cela vous est-il déjà arrivé ? Si oui, comment avez-vous réagi ? Si non, comment faudrait-il réagir ?
- Est-ce facile pour vous de vous adresser à quelqu'un qui a partagé votre photo sans votre permission ?
- Fanny et ses copines sont probablement en bikini ou maillot de bain sur la photo. Que pensez-vous de la publication en ligne de cette photo ?
- Fanny et ses copines ont l'habitude de prendre et partager des photos d'elles même. Fanny pense que c'est également ok maintenant. Qu'en pensez-vous ? Accorder une fois la permission veut-il dire qu'elles peuvent le faire pour toutes les photos qu'elles prennent les unes des autres ?
- Pouvez-vous retravailler des photos ? Comme par exemple couper, flouter des parties, utiliser des filtres, ... afin de rendre les autres méconnaissable ?

# VIE PRIVEE

## 2. Mot de passe

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- La vie privée
- Un mot de passe sécurisé

### Explication de la situation

Le mot de passe de la réponse B (jepèse5ch@tsdeH@uT?) est le mot de passe le plus fort.

La réponse A (T9c00L!Bro) est également forte parce qu'elle contient suffisamment de caractères différents tels que des chiffres, des signes de ponctuation, des lettres majuscules, ... et aucune information personnelle. Mais la réponse B est plus forte. Elle est longue, contient toutes sortes de caractères et de plus, c'est une phrase absurde. Une phrase absurde est encore moins susceptible d'être piratée ou devinée qu'une phrase logique. Ne complique pas trop les choses pour que tu t'en souviennes.

La réponse C (Vincent12) est le moins bon mot de passe. Il ne contient pas suffisamment de caractères différents et comporte des données personnelles.

### Questions directrices

- Qu'est-ce qu'une phrase absurde ?
- Pouvez-vous penser à quelques exemples de bons mots de passe ?
- Comment pouvez-vous vous souvenir d'un mot de passe difficile ?

# VIE PRIVEE

## 3. Valérie

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- La vie privée
- Le profilage en ligne
- Les pseudonymes
- Parler à des inconnus

### Explication de la situation

Dans cette situation, il est clairement indiqué que Valérie ne connaît pas ces gens. Tout ce qui est posté est visible pour tout le monde. S'il s'agit d'un profil public, il est recommandé de ne pas indiquer des informations personnelles dans le pseudonyme.

- 'Valerie14' révèle son nom et son âge.
- 'Valolita' contient aussi son nom, mais on ne pourrait pas le savoir immédiatement. Ce surnom est cependant suggestif en ajoutant "Lolita".
- 'rararie' peut encore être déduit de son nom, le 'rie' de Valérie, mais il est impossible de le savoir. Ce surnom ne contient pas d'éléments sexuellement suggestives et par conséquent, "rararie" est le surnom le moins risqué à utiliser.

Choisir un surnom n'est pas sans conséquences. Ce que tu veux dire peut être interprété différemment. Sois en toujours conscient ! Il est important que nous n'indiquions pas que certains surnoms sont considérés comme "mauvais". Cependant, les enfants et les jeunes doivent réaliser que certains surnoms comportent des risques et qu'ils savent quelles peuvent être les conséquences d'un certain surnom.

Imagines si Valérie avait simplement choisi son nom comme surnom. Tu pourrais suggérer que beaucoup de gens portent ce nom et que tu restes toujours anonyme ? Supposons que tu aies dit un jour dans quelle commune tu habites, quel club de loisirs tu fréquentes, dans quelle école tu vas, ... Alors il devient de plus en plus facile de savoir quelle 'Valérie' tu es vraiment.

### Questions directrices

- Que pensez-vous des surnoms de Valérie ?
- Vérifiez les surnoms de mission «passe-temps » 2. Quels surnoms avez-vous choisis et pourquoi ?
- Quel sentiment ces surnoms évoquent-ils ?
- Selon vous, qui se cache derrière de tels surnoms ?
- Pensez-vous qu'un surnom peut créer certaines attentes ou préjugés ?
- Utilisez-vous un surnom vous-même ? Pour quoi faire ? Pourquoi l'avez-vous choisi ? (Chacun est libre de choisir de répondre ou non à cette question)

# VIE PRIVEE

## 4. Stéphanie

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Un mot de passe sécurisé
- Les relations amicales

Explication de la situation

« Nous sommes amis et nous partageons TOUT entre nous. Comme preuve ultime, nous partageons notre mot de passe. »

Les amis osent partager leurs mots de passe entre eux. Nous vous le déconseillons. Le conseil est très clair : ne partagez votre mot de passe avec personne. C'est privé, comme ta propre brosse à dents ou ton slip. Si un ami fait pression sur vous pour que vous partagiez votre mot de passe, il ou elle n'est pas digne de votre amitié.

Si vous connaissez le mot de passe de quelqu'un, gardez-le secret et n'en abusez pas. Même si le temps de votre amitié est terminé.

Questions directrices

- Avez-vous déjà partagé votre mot de passe avec quelqu'un ? Pourquoi l'avez-vous fait ?
- Voulez-vous connaître le mot de passe de votre meilleur(e) ami(e) ? Pourquoi (pas) ?
- Connaissez-vous le mot de passe de votre meilleur(e) ami(e) ? L'avez-vous demandé vous-même ?
- Votre meilleur(e) ami(e) exige que vous partagiez votre mot de passe. Sinon, l'amitié prend fin. Qu'est-ce que vous en pensez ?
- Que pensez-vous de la vengeance ? Par exemple, votre meilleur(e) ami(e) vous a mal traité et vous n'êtes plus amis. Vous connaissez son mot de passe Instagram et souhaitez l'utiliser pour lui donner une leçon.
- Partagez-vous votre mot de passe avec votre petit(e) ami(e) ?

# VIE PRIVEE

## 5. Camp scout

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Le droit à l'image/ le droit de portrait
- sharenting

### Explication de la situation

Il s'agit d'une application du droit à l'image. Il faut demander la permission avant de prendre une photo de quelqu'un. Si vous voulez ensuite utiliser cette photo, par exemple pour l'afficher sur Instagram, tu devras à nouveau lui demander la permission. Tout cela semble très évident. Les joueurs indiqueront alors facilement les bonnes réponses, mais le feront-ils dans la vie réelle ?

A l'école, aux clubs sportifs, aux mouvements de jeunesse et également pendant d'autres activités extrascolaires, on y prête déjà beaucoup d'attention. Au début de l'année scolaire ou sportive, les parents doivent donner l'autorisation de prendre des photos et aussi donner une autorisation spécifique pour l'éventuelle diffusion de ces photos (sur les médias sociaux, dans des groupes fermés, dans des brochures d'information, pour les exposer lors d'événements,...).

Ce sont les parents qui donnent l'autorisation en ce qui concerne le droit à l'image de leur enfant mineur. Les enfants et les jeunes ont souvent des questions à ce sujet. Dans toutes les situations, il est important que les enfants et les jeunes apprennent à parler de leurs sentiments. S'ils ne sont pas d'accord avec la décision de leurs parents concernant leur droit à l'image, ils peuvent en discuter avec eux. Ce sont les parents qui prennent la décision finale, mais cela ne change rien au fait que les enfants et les jeunes ont leur propre opinion à ce sujet.

### Questions directrices

- Selon vous, que signifie « le droit à l'image » ?
- Demandez-vous toujours la permission lorsque vous prenez une photo ?
- Maintenant que vous savez qu'il faut demander la permission, allez-vous le faire ? Pourquoi (pas) ?
- Est-ce qu'il arrive souvent que vos amis demandent la permission avant de prendre une photo de vous et ensuite de la partager ?
- Avez-vous déjà eu des photos qui se sont retrouvées en ligne sans que vous le vouliez ? Avez-vous donné votre permission ? Comment avez-vous réagi ?
- Que pensez-vous si vos amis ne veulent pas que leurs photos soient mises en ligne ?

# VIE PRIVEE

## 6. Petit frère

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- La vie privée
- Un mot de passe sécurisé

### Explication de la situation

Cette situation est une application d'un « mot de passe sécurisé ».

Le mot de passe...

- ... est privé et il faut le garder pour soi. Un mot de passe est comme un slip ou une brosse à dents, il faut les changer régulièrement et ne pas passer à quelqu'un d'autre.
- ... comporte au moins 8 caractères : des minuscules, des majuscules, des signes de ponctuation, des chiffres et des symboles (#, @, +, ...).
- ... ne comporte pas d'informations personnelles.
- ... est plus sûre sous forme d'une phrase.

Faites attention à l'option « il est préférable de prendre un mot de passe simple pour pouvoir vous en souvenir facilement ». Il est important que votre mot de passe soit difficile à déchiffrer, mais il devrait être facile à retenir. Une phrase peut aider.

### Questions directrices

- Parcourez les conditions pour qu'un mot de passe soit bon.
- Essayez de trouver quelques mots de passe à titre d'exemple.
- À quelle fréquence changez-vous votre mot de passe ?

# CYBERHARCELEMENT

## 7. Laura

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Le cyberharcèlement
- Les possibilités positives et négatives des médias sociaux
- L'identité
- Likes

### Explication de la situation

Dans cette situation, tu peux clairement voir comment les médias sociaux ont à la fois des possibilités positives et négatives. Une application comme TIK TOK te permet de montrer tes talents, tes joies et tes émotions. Les médias sociaux te donnent une excellente occasion de montrer et de développer ton identité. Mais en même temps cela donne aux autres une plate-forme pour critiquer cette personnalité, tant positivement que négativement.

### Questions directrices

- Discutez avec les joueurs de ce qu'ils pensent de Marie. Notez que pendant le jeu, il est probable que tous soutiennent Marie, car les joueurs auront tendance à réagir de manière socialement souhaitable. Mais est-ce ainsi qu'ils réagiraient en réalité ? Ou ont-ils déjà ri du poste de quelqu'un ?
- Que pensez-vous des gens qui sont différents ? Les médias sociaux sont-ils seulement un espace où tu peux montrer tes talents ? Ou peux-tu y être tout simplement toi-même ?
- Avez-vous déjà reçu des commentaires blessants sous une publication, une vidéo, une photo,... ? Qu'avez-vous ressenti à ce moment-là ?
- Avez-vous déjà reçu des commentaires d'inconnus ? Cela vous donne-t-il un autre sentiment que quand vous recevez un commentaire de quelqu'un que vous connaissez ?
- Avez-vous déjà répondu à une publication, à une vidéo ou à une photo d'une personne que vous ne connaissiez pas ? Faites-vous cela de la même manière qu'avec des amis et des connaissances ?

# CYBERHARCELEMENT

## 8. Louis

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Le cyberharcèlement
- Le pouvoir des spectateurs
- La vengeance

### Explication de la situation

Cette situation vise à développer le concept de “ vengeance “ dans le contexte du harcèlement et du cyberharcèlement. Il est légitime que nous considérons que Louis doit être arrêté dans son comportement. Mais quelle est la bonne façon ? Prendre les rênes en le réprimandant ne constitue pas la meilleure solution. De cette façon, nous risquons de nous retrouver dans une spirale sans fin. Il faut s’attaquer au harcèlement à la source. Le harceleur rate son but s’il n’y a pas de public, c’est-à-dire si personne ne se moque de la victime et si personne ne soutient le harceleur. Les spectateurs ont un rôle important à jouer pour mettre fin au harcèlement, mais souvent ils ne s’en rendent pas compte.

### Questions directrices

- Qui sont les spectateurs dans une situation de harcèlement ?
- Qu’entend-on par « le pouvoir des spectateurs » ?
- Dans cette situation, Louis est lui-même un harceleur, cela changerait le fait que vous le défendiez ou non ?

# CYBERHARCELEMENT

## 9. Farrid

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Le cyberharcèlement
- Les groupes
- La confiance
- Le pouvoir des spectateurs
- Le droit à l'image

### Explication de la situation

La photo de Farrid n'était destinée qu'au groupe de scouts. Il ne voulait pas que sa photo soit diffusée dans toute l'école. Quelqu'un du groupe de scouts a dû partager cette photo. Farrid, cependant, n'a pas donné la permission de partager la photo (le droit à l'image).

Farrid a envoyé la photo à ses amis scouts parce qu'il leur faisait confiance. Avec eux, il peut être lui-même, même avec un gros bouton. Avec ses amis il trouve ça drôle. Il n'avait pas voulu partager cette photo avec des gens qu'il connaît à peine. Une photo peut créer un effet complètement différent chez des gens que vous ne connaissez pas très bien, avec des conséquences moins agréables telles qu'on se moque de lui, on l'exclut, on a des préjugés...

Ici nous voulons savoir si les joueurs pensent que Farrid le doit entièrement à lui-même.

Les amis de Farrid n'ont pas pensé aux conséquences et ont trahi la confiance de Farrid. Ceux qui ont partagé l'image sont en tort.

Dans cette situation, Farrid est ridiculisé et harcelé à cause de sa photo. C'est pourquoi les spectateurs ont aussi une grande part dans la situation. Lorsque vous vous moquez d'une photo qui blesse ou ridiculise quelqu'un d'autre, alors vous harcelez aussi. Si tout le monde ignore la photo (y compris ne pas participer au harcèlement, ne pas ridiculiser ou juger Farrid) alors il n'y aurait pas de situation négative pour Farrid. Au contraire, tout le monde devrait condamner le harceleur.

### Questions directrices

- Que pensez-vous des filles qui se moquent de Farrid ?
- Feriez-vous quelque chose pour aider Farrid ?
- Supposons que vous receviez ou voyiez la photo de Farrid, vous vous moqueriez de lui aussi ?
- Que pensez-vous des amis scouts de Farrid ?

# CYBERHARCELEMENT

## 10. Emily

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Le sexting
- Ne pas partager c'est aider
- Le cyberharcèlement
- La confiance

### Explication de la situation

Cette situation vous permettra de sentir comment les élèves regardent les victimes du sexting. Pensez-vous que c'est la faute d'Emily ?

La recherche d'Apenstaartjaren montre que 70 % des jeunes pensent en effet que c'est la faute d'Emily. Child Focus veut changer cette attitude. Nous voulons que la personne qui transfère la photo (sexting secondaire) soit vue comme responsable. Nous ne pouvons pas devenir insensibles aux conséquences pour Emily. Elle est déjà une victime parce que sa photo s'est répandue partout. Si tout le monde (les parents, les enseignants, les camarades de classe, ...) juge qu'Emily ne peut s'en prendre qu'à elle-même, elle sera punie une deuxième fois et elle devient donc une deuxième fois victime. C'est ce que l'on peut appeler la victimisation secondaire, c'est-à-dire le fait de ne pas être reconnu comme victime. Et c'est précisément là un terrain idéal pour des sentiments tels que la culpabilité et la honte. Ce sont souvent ces sentiments qui font que les jeunes n'osent pas parler, cachent des problèmes et pensent qu'il n'y a pas d'issue. Après tout, partout on confirme que c'est toi qui as commis l'erreur et qui as cherché ces problèmes.

Si nous recevons de telles photos, notre première réaction devrait être de désapprouver la personne qui a envoyé la photo. D'abord son petit ami, mais aussi les autres qui ont partagé la photo après. Pointer Emily du doigt est la dernière chose que nous devrions faire. Pensez également au slogan « Ne pas partager, c'est aimer » (pour une explication de ce slogan, consultez la rubrique « informations supplémentaires » dans le manuel).

### Questions directrices

- Selon vous, qui est à blâmer et pourquoi ?
- Selon vous, qu'entend-on par « victimisation secondaire » ?
- Comprenez-vous ce slogan « ne pas partager, c'est aimer » ?
- Supposons que vous vouliez envoyer des sextos, à quoi devez-vous faire attention ?
- Quel rôle joue « la confiance » dans cette situation ?

# CYBERHARCELEMENT

## 11. Quelqu'un harcèle quelqu'un d'autre en ligne

### Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation

- Cyberharcèlement
- Spectateurs

### explication de la situation

Cette situation se focalise sur les « spectateurs ». Dans un certain nombre d'autres situations, l'accent est mis sur « le pouvoir des spectateurs ». Ce que vous pouvez faire spécifiquement en tant que spectateur peut être discuté à l'aide de cette situation.

### Questions directrices

- Comment pouvez-vous aider quelqu'un qui est harcelé en ligne ?
- Est-il plus difficile ou plus facile de réagir au harcèlement en ligne qu'au harcèlement hors ligne ?
- Dans le cas du cyberharcèlement, on conseille souvent de « signaler » et de « bloquer » le harceleur. Est-ce que vous le feriez si le harceleur était un ami ?

# CYBERHARCELEMENT

## 12. Cyberharcèlement

### Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation

- Le cyberharcèlement
- La personne de confiance

### Explication de la situation

Que pouvez-vous faire quand vous êtes harcelés en ligne ? Collectez en tout cas des preuves, puis signalez et bloquez le harceleur. Mais ce qui est particulièrement important dans cette situation, c'est de parler. Parler à une personne de confiance. Si vous êtes victimes de (cyber)harcèlement, parlez-en ! Ne restez pas seul avec vos problèmes.

C'est le message le plus important que nous puissions vous donner.

Examinez avec les joueurs le concept de « personne de confiance ». Essayez aussi de savoir si tout le monde a une personne de confiance. S'ils ne trouvent pas de personne de confiance dans leur environnement, informez-les des autres possibilités (un enseignant, l'école, Child Focus, le 103, la police, ...).

### Questions directrices

- Que faites-vous quand vous êtes harcelés en ligne ?
- Qui a déjà été harcelé en ligne ? Qu'est-ce que vous avez fait ?
- Que signifie « avoir une personne de confiance » ?
- Pouvez-vous toujours contacter votre personne de confiance ? Y a-t-il des situations dans lesquelles vous ne consulteriez pas votre personne de confiance ? Que pouvez-vous faire dans ce cas ?
- Demandez aux joueurs de fermer les yeux et de présenter leur propre personne de confiance.
- Si quelqu'un n'a pas de personne de confiance, que recommanderiez-vous ?
- Avez-vous déjà eu un problème et n'osez-vous pas le dire ? Comment le problème a-t-il évolué par la suite ?
- Avez-vous déjà eu une expérience positive avec une personne de confiance ?
- Avez-vous déjà eu une expérience négative avec une personne de confiance ?

# COMMUNICATION

## 13. Demandes d'ami

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Les demandes d'ami (d'inconnus)
- La popularité
- Les paramètres de confidentialité
- La règle des dix minutes

### Explication de la situation

Il vaut mieux ne pas accepter une demande d'ami d'une fille inconnue. Une personne que tu ne connais pas personnellement, mais que tu connais de vue (p. ex. de l'école), est aussi une personne avec qui tu ne devrais pas partager trop d'informations personnelles. Bien sûr, c'est différent d'un parfait inconnu. Quant à un parfait inconnu, nous ne voulons pas qu'il sache où nous vivons, qui nous sommes,... Quelqu'un qui te connaît de l'école, sait plus ou moins qui tu es. Notez qu'ici les joueurs comprendront aussi parfaitement que la demande d'ami du garçon du club de football, à qui on parle souvent, est le choix le moins risqué. Mais en réalité, les enfants et les jeunes ajouteront facilement des personnes qu'ils ne connaissent que de vue à leur liste d'amis. Surtout si ce sont des personnes populaires. N'oubliez pas de faire référence à la règle des 10 minutes lors de cette discussion (voir le manuel « Informations de base »).

### Questions directrices

- Accepteriez-vous la demande d'ami de la fille populaire Fadoua, que vous ne connaissez que de vue ? Pourquoi (pas) ?
- Qu'est-ce que vous partageriez ou ne partageriez pas avec elle ?
- Avez-vous déjà ajouté ou accepté une personne complètement inconnue ?
- Sur quoi vous basez-vous pour ajouter quelqu'un ? (Par exemple « amis communs »).
- La popularité est-elle un critère pour ajouter quelqu'un que vous ne connaissez pas (ou seulement de vue) ? Supposons que vous receviez 2 demandes d'amis. Tous les deux sont à l'école avec vous, vous n'avez jamais eu de conversation ensemble, même pas dit un simple « bonjour ». Une personne est très populaire, l'autre ne l'est pas du tout. Vous les refuseriez ou les accepteriez tous les deux ?

Parcourez avec les joueurs les possibilités qu'offrent les paramètres de confidentialité. Quelles informations, photos et messages peuvent être vus et lesquels sont privés ? Les amis et les abonnés peuvent être divisés en groupes, ce qui vous permet d'être sélectif avec les informations que vous partagez. Par exemple : une photo qui n'est que pour vos amis proches, un post que tout le monde peut lire, ....

- Vos paramètres de confidentialité ont-ils été modifiés selon vos préférences ?
- Si ce n'est pas le cas, le feriez-vous après ce jeu ?

Notez que l'objectif n'est jamais d'obliger les joueurs à modifier leurs paramètres de confidentialité. Laissez-les en parler, laissez-les se rendre compte de ce que cela signifie lorsque leur compte est entièrement public (que même les personnes qu'ils n'ont pas ajoutés peuvent tout voir). Quelles pourraient en être les conséquences ? Après tout, c'est leur propre choix.

# COMMUNICATION

## 14. Hockey

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Le cyberharcèlement
- Etre exclu
- S'identifier à...
- Créer des groupes sur les réseaux sociaux

### Explication de la situation

Cette question est complexe. La situation tente de répondre aux sentiments d'exclusion et d'appartenance. Et comment les médias sociaux, consciemment ou pas, aggravent ces problèmes.

Voir des photos d'une belle soirée où tu n'étais pas peut être blessant.

Dans ce cas, au sein de l'équipe de hockey s'est formé un groupe auquel tout le monde n'appartient pas. La question est de savoir s'il est acceptable que ce groupe partage des photos de ses activités tout en faisant toujours référence au hockey.

La réponse C est l'option la moins risquée. Puisqu'il n'y a aucune référence au hockey.

Les autres options font référence au hockey, comme si cette soirée pizza avait été une activité du club de hockey. Les messages postés sur la page Facebook sont donc les plus risqués, car cela peut sembler très provocateur. Bien sûr, nous ne savons pas ce qui a précédé tout cela. Tous les membres de l'équipe, ont-ils été officiellement invités ? Il pourrait donc effectivement s'agir d'une activité de hockey et dans ce cas les messages postés sur la page Facebook ne posent pas problème. Si tout le monde n'a pas été invité et qu'il y a des références au hockey dans le message, c'est « la preuve » tangible que tu n'appartiens pas au groupe.

Notez également que l'option C, qui ne comporte pas de référence au hockey, n'est pas non plus sans risque. C'est une belle référence au symbolisme du jeu. Même les « bons » choix peuvent avoir des conséquences. Le fait de ne pas parler du hockey n'exclut pas que certaines personnes se sentiront blessées parce elles n'ont pas participé à la soirée amusante.

Est-ce que cela signifie que tu ne peux jamais poster de photos de toi-même et de tes amis ? Bien sûr que non ! Il est important que chacun sache ce qu'une photo ou un post peut évoquer chez les autres personnes.

### Questions directrices

- Que pensez-vous de cette situation ? Essayez de savoir si les joueurs comprennent de quoi il s'agit.
- Vous sentez-vous parfois exclus en voyant des photos sur les médias sociaux ?
- Utilisez-vous parfois les médias sociaux pour vous profiler en tant que membre d'un groupe, ami de,...
- Vous rendez-vous compte que lorsque vous publiez une photo, cela peut créer un sentiment d'exclusion chez les autres ?

# COMMUNICATION

## 15. Tom & Élise

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Les groupes WhatsApp
- Le cyberharcèlement
- Des conflits

Explication de la situation

Mis à part ce que nous pensons de la situation de Tom et Élise, ce groupe WhatsApp n'est pas l'espace pour discuter de cette histoire. Un vote qui a pour but d'exclure Élise du groupe ne devrait pas se passer. Dans le groupe WhatsApp de la classe, tous les membres de la classe appartiennent au groupe. Et aussi ceux qui se disputent entre eux.

Questions directrices

- Que pensez-vous de cette situation ?
- Pendant le jeu, les élèves réagiront de manière socialement souhaitable pour réduire les risques. Si de nombreux groupes choisissent ici la « bonne » réponse, ils savent objectivement qu'Élise ne doit pas être expulsée du groupe. Mais désapprouveraient-ils ce vote en réalité ? Ou approuveraient-ils simplement ? (Donnez-leur la possibilité de répondre honnêtement)
- Lequel d'entre vous fait partie de groupes de discussion ?
  - Y a-t-il déjà eu des problèmes dans ce groupe de discussion ?
  - Quelqu'un a déjà été expulsé du groupe?
  - Avez-vous déjà expulsé quelqu'un du groupe de discussion ?
  - Avez-vous déjà été témoin de harcèlement dans un groupe de discussion ? Comment avez-vous réagi ?

# COMMUNICATION

## 16. Forums

### Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation

- Le cyberharcèlement
- Des inconnus

### Explication de la situation

Chatter sur les forums, c'est par définition entrer en contact avec des inconnus. N'importe qui peut être anonyme. Cet anonymat ne doit pas servir de prétexte pour critiquer négativement et attaquer les gens partout. Communiquer par le biais d'un forum, c'est comme parler dans la vie réelle, pensez au terme « Netiquette ». Nous respectons l'opinion des autres. Vous pouvez, bien sûr, donner votre opinion, mais faites-le avec respect. Souvent, il semble que certaines inhibitions disparaissent parce que nous réagissons de façon anonyme. Il est important que les enfants et les jeunes s'en rendent compte. Même s'ils réagissent à des gens qui se comportent irrespectueusement. Il n'est pas acceptable d'attaquer cette personne de la même manière (l'insulter, ridiculiser, se moquer de lui/d'elle,...), mais il faut simplement signaler la personne ou le profil.

### Questions directrices

- Êtes-vous actifs sur des forums ?
- Que feriez-vous afin d'arrêter la personne dans cette situation ?
- Avez-vous déjà reçu des commentaires négatifs sur une question ou un post ? Comment avez-vous réagi ?
- Avez-vous déjà écrit des commentaires négatifs ? Pourquoi ?
- Pensez-vous que l'anonymat rend plus facile d'insulter quelqu'un ou de se moquer d'une personne, par exemple sur un forum en utilisant des surnoms ?
- Une conversation en ligne (éventuellement entre inconnus) est-elle différente d'une conversation hors ligne ? Vous communiquez de la même façon ? Pouvez-vous en dire plus ou moins dans une conversation en ligne ?

# COMMUNICATION

## 17. Ta sœur

### Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation

- Chatter avec des inconnus
- La glorification
- Des demandes d'amis

### Explication de la situation

Les enfants et les jeunes doivent apprendre à être vigilants afin d'identifier les faux profils. En fait, il est très étrange que la sœur reçoive cette demande d'amis. Ce profil a beaucoup d'amis ou très peu, pas d'amis communs, toujours de très belles photos, des photos irréalistes pour cet âge, ....

Il y a toujours beaucoup de choses qui peuvent relever qu'un certain profil est suspect.

Demandez également aux joueurs s'ils avertiraient les autres. Dans cet exemple, avertiriez-vous votre sœur ? Apprendriez-vous à votre sœur à regarder les demandes d'amis des inconnus d'un œil critique?

Il faut également signaler et bloquer un profil dont on soupçonne qu'il s'agit d'un faux profil.

### Questions directrices

- Que regardez-vous tous quand vous recevez une demande d'amis ?
- Trouvez-vous cette demande d'amis étrange ? Pourquoi (pas) ?
- Pensez-vous qu'il s'agit (dans cette situation) d'un faux profil ? A qui ce profil appartiendrait-il ?
- Que pouvez-vous faire si vous soupçonnez qu'un profil est faux ?
- Préviendriez-vous votre sœur, votre frère, votre ami, votre copine s'ils avaient un ami suspect en ligne? Quels conseils pouvez-vous donner ?
- Que pouvez-vous faire contre les faux profils ?

# CHALLENGES EN LIGNE

## 18. Challenge salt & ice

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Les défis en ligne
- La pression de groupe

### Explication de la situation

Quant aux défis (en ligne), la pression de groupe est un élément qu'il ne faut pas sous-estimer. Le fait que « tout le monde » participe à un défi peut suffire à te convaincre.

Dans le cas de la réponse A, la pression du groupe peut être très présente. Le groupe d'amis veut se faire remarquer auprès des autres groupes. Dans cette situation, il devient encore plus difficile de ne pas participer au défi. Le groupe veut montrer aux autres qu'ils ont du cran, alors tous les membres doivent le montrer aussi. Ne pas participer n'est pas une option, parce qu'alors tu risques de ne plus appartenir au groupe. Dans la deuxième option, le groupe est plus doux. Chacun peut lui-même choisir de participer ou non. Cependant, il se peut que la pression du groupe soit toujours présente. Le groupe ne te forcera pas directement à participer, mais tu pourrais ressentir une pression indirecte, car certains d'entre vous relèvent le défi.

Dans la réponse C, la pression des pairs n'est pas présente. On décide de ne pas accepter le défi, parce qu'il est dangereux.

### Questions directrices

- Ce défi est-il un bon défi ? Utilisez les critères (qui se trouvent dans le manuel).
- Imaginez que vous n'aimez pas ce défi, mais presque tous vos amis l'ont déjà fait. Le feriez-vous ? Pourquoi (pas) ?
- Que pensez-vous de quelqu'un qui n'ose pas faire quelque chose ?
- Imaginez être incité à relever un défi. Si tout le monde y participe, vous gagneriez chacun 100 euros, mais seulement si tout le monde y participe. L'un d'entre vous n'aime pas le défi. Qu'est-ce que vous faites ?

# CHALLENGES EN LIGNE

## 19. Défi de la cannelle

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Challenges en ligne
- Vlogueur
- La chasse aux likes et des vues
- Identité

### Explication de la situation

Quel est le défi de la cannelle ?

Il faut avaler une cuillère à soupe de cannelle sans eau. C'est très dangereux. La cannelle extrait toute l'humidité de ta bouche, ce qui te fait tousser. Tu inhales alors la cannelle et elle se retrouve dans vos voies respiratoires. L'inhalation peut causer une infection des poumons.

Qu'est-ce que Vlogueur ?

Un vlog est un blog avec des images. Beaucoup de jeunes utilisent ce type de médias pour « vlogueur » toutes sortes de choses.

Dans cette situation, le vlogueur ressent la pression de la concurrence. D'autres vlogueurs obtiennent beaucoup de likes et de vues en participant à des défis. Il envisage de changer sa façon de faire afin d'obtenir plus de likes.

Cette situation est classée dans la catégorie « défis en ligne » en raison de la pression que créent les vues. Il est important que vous ne fassiez jamais un défi parce que vous êtes sous pression. Parfois cette pression est très clairement présente, par exemple sous la forme de « si tu ne le fais pas, ceci ou cela arrivera... », mais dans cette situation la pression est indirecte. Rien ne t'arrivera parce que tu ne réponds pas au défi, mais il est possible que tu perdes en partie ta popularité, tes vues, tes likes ou ton image. Faites attention au mot « possible », parce qu'en fin de compte, cela n'est pas certain.

### Questions directrices

- Est-il important pour un vlogueur d'avoir des vues ?
- Que recommanderiez-vous à ce vlogueur ?
- Que feriez-vous à la place du vlogueur ? Feriez-vous le défi de la cannelle ?
- Donneriez-vous un likes à ce vlogueur s'il réalisait le défi de la cannelle ? Pourquoi (pas) ?
- Selon vous, quelle réponse (A, B ou C) mérite le plus de respect ?

# CHALLENGES EN LIGNE

## 20. Léo

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Le pouvoir des spectateurs/ abonnés
- La chasse aux likes
- Identité
- Vlogueur
- Les défis en ligne

Explication de la situation

Ceux qui regardent et suivent le vlog ont aussi un certain pouvoir. Léo veut clairement obtenir beaucoup de vues et de likes. Il a commencé à vloguer à base de son talent, qui est d'aborder des sujets de manière animée et intéressante. Actuellement, Léo n'utilise plus vraiment ce talent et ne fait que des défis dangereux pour plaire à ses abonnés et à ses spectateurs.

Il est important que tout le monde comprenne que regarder et aimer peut certainement avoir un impact sur un vlogueur. C'est d'une grande importance pour eux.

Questions directrices

- Quand on regarde ou aime quelque chose, pensez-vous que cela influence le vlogueur ?
- Supposons que Léo fasse un défi qui finit mal, pensez-vous que les gens qui suivent et aiment Léo en sont également responsables ?
- Quel Léo regarderiez-vous le plus ? Léo le risque-tout ou Léo qui utilise son talent pour s'amuser ? Selon vous, lequel des deux mérite le plus de respect ?
- Supposons que Léo le risque-tout ne mérite pas votre respect, vous continuerez à regarder et à aimer ses vlogs ?
- Selon vous, qu'est-ce qui a le plus d'effet ? Que vous regardez et que vous postez des commentaires négatifs, ou que vous ne regardez pas ?

# CHALLENGES EN LIGNE

## 21. Chaîne de YouTube

### Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation

- Les défis en ligne
- Critères des défis en ligne

### Explication de la situation

Cette situation est une application des défis en ligne et des critères pour déterminer si c'est une bonne idée ou non de relever un défi. Vous trouverez les critères dans la partie 7 : challenges en ligne, sous la rubrique « Informations générales » du manuel.

Expliquez aux joueurs que l'évaluation d'un défi au moyen des critères est personnelle. Ce que quelqu'un ne veut absolument pas faire, peut ne pas constituer un problème pour quelqu'un d'autre.

Notez qu'il y a des défis dont on peut dire qu'ils sont généralement une mauvaise idée pour tout le monde.

Lorsqu'on évalue un défi au moyen des critères, le défi doit répondre à chaque critère. Si ce n'est pas le cas, alors vous ne faites pas le défi.

### Questions directrices

- Discutez des critères avec les joueurs. Que pensez-vous des critères ?
- Pensez-vous que tous les critères sont également importants ?
- Y a-t-il d'autres critères auxquels vous pensez ?
- Pensez-vous qu'un défi particulier est un « bon défi » pour tout le monde ? Pourquoi (pas) ?
- Recherchez des exemples de défis en ligne existants avec les joueurs et évaluez-les au moyen des critères.

# CHALLENGES EN LIGNE

## 22. Fred

### Les thèmes qui seront traités

- Les spectateurs
- Défis en ligne
- La chasse aux likes
- La pression

### Explication de la situation

Cette situation met une fois de plus en évidence le côté des spectateurs. Ceux qui regardent, aiment et partagent. Cela peut être chouette de voir quelqu'un, Fred dans ce cas-ci, faire des défis dangereux. Mais en quoi c'est chouette ? Fred le fait-il lui-même parce qu'il le veut faire vraiment, ou se sent-il aussi sous pression ?

Il est très important que les enfants et les jeunes se rendent compte du pouvoir qu'ils possèdent en regardant, en aimant et en partageant.

### Questions directrices

- Aimez-vous regarder des vidéos de défis « dangereux » ?
- Encourageriez-vous quelqu'un d'autre à faire quelque chose de dangereux ? Quelque chose que vous ne feriez jamais vous-mêmes ?
- Pensez-vous que Fred est complètement libéré de la pression dans cette situation ?
- Avez-vous déjà fait quelque chose que vous préférez ne pas avoir fait, mais que vous avez quand même fait parce que vous sentiez que vous n'aviez pas le choix ?
- Trouvez-vous Fred plutôt ridicule ou plutôt dur dans cette situation ? Expliquez.
- Croyez-vous que Fred est son propre patron ?

# SEXUALITE EN LIGNE

## 23. Simon

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Le sexting
- La confiance

### Explication de la situation

Le sexting peut faire partie du développement et de la découverte d'une sexualité saine. Il est important que les jeunes comprennent les risques. S'ils décident d'envoyer des sextos, certaines choses doivent être prises en compte. Par exemple : soyez méconnaissables (attention aux tatouages, aux piercings, aux grains de beauté, aux cicatrices,...) et veillez à ce que le fond soit neutre, mettez-vous d'accord sur certaines règles, ne le faites jamais sous la pression et seulement si vous faites confiance au destinataire.

Soyez toujours conscients qu'il n'y a pas de mauvaises réponses. Il n'y a que des réponses qui comportent plus ou moins de risques.

L'option A est la plus risquée. Le visage de la personne est visible sur le sexto et la personne est donc clairement reconnaissable, tout comme la pièce et son environnement.

L'option B est un peu moins risquée. Le visage n'est pas visible et ce n'est pas une vraie photo nue.

L'option C indique clairement que la personne n'est pas encore prête pour le sexting ou qu'elle ne veut tout simplement pas le faire. Cette option est clairement celle qui comporte le moins de risques.

Comme nous l'avons déjà mentionné, la « confiance » est une condition importante du sexting en toute sécurité. Dans ce contexte, le couple a une relation de 6 mois. En principe, ils pourraient se faire confiance. Pourtant il n'existe pas de critère pour cela; c'est un choix personnel pour tout le monde.

### Questions directrices

- Quelles sont, selon vous, les bonnes conditions du sexting en toute sécurité ?
- Supposons que vous choisissiez l'option C (une photo amusante d'un singe en bikini), Simon rit, mais insiste ensuite pour avoir une photo de vous. Qu'en pensez-vous ?
- Qu'est-ce qui peut mal tourner ? Pourquoi devez-vous vous mettre d'accord ?

# SEXUALITE EN LIGNE

## 24. Tes potes

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- La sexualité en ligne
- Des liens suspects

### Explication de la situation

Cette situation nous permet de souligner que ce n'est jamais une bonne idée d'ouvrir des liens que vous ne connaissez pas. Qui sait, peut-être que ce lien est un virus ou une vidéo pornographique ou contient d'autres images que vous ne voulez pas voir. Rechercher d'information sur le sexe sur Internet n'est certainement pas un problème, mais pas tous les sites sont fiables.

Donnez aux élèves quelques exemples de sites fiables, par exemple [www.loveattitude.be](http://www.loveattitude.be), ....

Lorsque vous recherchez des termes sexuels dans un moteur de recherche, vous pouvez vous retrouver sur n'importe quel site et voir toutes sortes de choses. Cela fait parfois beaucoup à encaisser ou peut effrayer les enfants. Indiquez que s'il leur arrive quelque chose de semblable, ils peuvent toujours s'adresser à une personne de confiance. Expliquez clairement que poser des questions sur le sexe ou vouloir en savoir plus n'est pas un sujet tabou.

Notez que parler de sexe peut constituer un obstacle, surtout par rapport aux adultes (aux parents, à la famille, aux enseignants,...) et que poser des questions anonymes en ligne est donc attirant. Signalez qu'ils peuvent appeler le 103, Ecoute-Enfants pour toutes sortes de questions. Ecoute-Enfants est un service qui, via le numéro 103, répond aux enfants et adolescents qui éprouvent des difficultés et se posent des questions. Les missions du « 103 » sont généralistes, tous les thèmes peuvent être abordés par les jeunes.

### Questions directrices

- Pouvez-vous poser des questions concernant le sexe à la maison ?
- Sinon, savez-vous à qui s'adresser ?
- Poseriez-vous ce genre de questions en ligne à des inconnus ? Pourquoi (pas) ?
- Quelqu'un entre vous a-t-il déjà ouvert un lien contenant des images pornographiques ? Qu'avez-vous ressenti à ce sujet ?

# SEXUALITE EN LIGNE

## 25. Max & Nora

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Le sexting
- Parler à des inconnus
- Le grooming/ sextorsion

### Explication de la situation

Nous considérons cette situation comme dangereuse. Max ne connaît Nora qu'en ligne. Il n'y a aucune garantie que Nora soit digne de confiance. Partager des photos nues n'est alors pas une bonne idée. Nora pourrait faire partie d'une bande de criminels qui sont en quête d'argent. Max pourrait se retrouver dans une situation de sextorsion. Il pourrait aussi s'agir d'une situation de grooming, dans laquelle Nora n'est pas du tout une belle fille du même âge, mais un adulte qui est en quête d'actes sexuels avec Max (parler de sexe, obtenir des photos nues, peut-être fixer un rendez-vous,...).

Dans le cas de Max, il est important qu'il comprenne ces risques. Nora peut être quelqu'un de complètement différent. Supposons que Nora n'est pas qui elle prétend être, voudrait-il toujours avoir les mêmes conversations et partager ces photos ?

Pourtant, il se pourrait que Nora soit vraiment Nora. Il n'est pas inconcevable que vous rencontriez aussi des gens fiables sur Internet. Il est important que Max implique ses parents ou un autre confident adulte dans une éventuelle rencontre.

### Questions directrices

- Avez-vous déjà noué une amitié en ligne ?
- Êtes-vous déjà tombé amoureux d'une personne que vous ne connaissiez qu'en ligne ?
- Quel conseil donneriez-vous à Max ?
- Supposons que Max ait envoyé des sextos et que cela tourne mal (sextorsion ou grooming), que devrait faire Max ?

# SEXUALITE EN LIGNE

## 26. Nathan & Hugo

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Le sexting

### Explication de la situation

On ne peut jamais être certain que le sexting soit sûr à 100%. Il existe toujours un risque que quelque chose tourne mal. Dans cette situation, il est important que Nathan et Hugo se fassent énormément confiance. C'est un critère crucial pour pouvoir parler du « sexting en toute sécurité ».

Tout comme il est possible pour Nathan et Hugo d'avoir des relations sexuelles pendant leur relation, il est possible que le sexting fasse partie de cette expérience sexuelle.

Il est important que Nathan et Hugo connaissent les risques et en discutent ensemble.

### Questions directrices

- Nathan et Hugo envoient des sextos en toute sécurité ? Pourquoi (pas) ?
- Nathan et Hugo sont en couple depuis quelques temps maintenant et ils se font très confiance. Que peuvent-ils encore faire pour limiter les risques s'ils font du sexting ?

# SEXUALITE EN LIGNE

## 27. Louna

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Le sexting
- Une personne inconnue

### Explication de la situation

Il n'est pas sage de partager des données personnelles avec un inconnu. Louna n'est pas mis sous pression, mais la situation reste dangereuse car il s'agit de chatter avec une personne inconnue.

Il n'est pas incompréhensible que les jeunes trouvent agréable de parler de sexe avec des inconnus. C'est grisant et anonyme. Comme dans le cas de Louna, elle se sent inexpérimentée et n'ose pas en parler à personne.

En fait, " parler de sexe " n'est pas un problème. Il est important que Louna réalise que c'est un inconnu à qui elle parle. Si Louna commence à partager des informations personnelles (son nom, son âge, où elle vit,...) ou des photos (à caractère sexuel ou non), la situation peut devenir problématique.

### Questions directrices

- Vous comprenez pourquoi Louna a ces conversations ?
- Que pensez-vous de l'insécurité de Louna à propos des gens qu'elle connaît ?
- Quels risques prend-elle ?
- Louna pense que son interlocuteur est un beau garçon du même âge. Supposons que la personne anonyme ait 50, 40 ou même 30 ans, est-ce que Louna se sentirait toujours à l'aise selon vous ?
- Connaissez-vous de tels sites sur Internet où vous pouvez parler de sexe ?

# SEXUALITE EN LIGNE

## 28. Marc

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Le sexting
- Les spectateurs
- La pression d'amis

### Explication de la situation

Nous supposons que dans cette situation, les élèves comprendront qu'il faut informer Fanny. En théorie, les jeunes et les enfants savent quelle est la bonne option. Mais est-ce si facile en réalité ?

Dans cette situation, nous voudrions nous attarder sur le concept d' « être fidèle à ses amis ».

Marc découvre que ses amis font quelque chose qu'il n'approuve pas. Comment va-t-il s'y prendre ? Si Marc dit quelque chose à Fanny, il trahira ses amis.

Trahir ses amis est une question très délicate. Les groupes d'amis peuvent faire pression sur leurs membres. Marc est un spectateur. Il a le pouvoir de défendre Fanny. C'est bien sûr à Marc de faire un choix. Son désir d'appartenir au groupe et de soutenir ses amis sera-t-il plus fort que son sens des responsabilités ?

### Questions directrices

- Quelle est l'importance de soutenir vos amis ?
- Soutiendriez-vous aussi vos amis s'ils font quelque chose avec lequel vous n'êtes pas d'accord ?
- Cela changerait si Fanny était quelqu'un d'important pour toi ? (par ex. cousin, sœur, petite amie, connaissance,...). Défendriez-vous aussi un inconnu par rapport à tes amis ?
- Que pensez-vous des gens qui trahissent leurs amis ? Marc est-il un tel « traître » dans ce cas ?
- Avez-vous déjà vécu ce genre de dilemme ?

# SEXUALITE EN LIGNE

## 29. Louison & Mahé

### Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation

- Le sexting

### Explication de la situation

Cette situation vise à savoir dans quelle mesure les joueurs sont conscients des conditions qui assurent que le sexting se passe en toute sécurité.

Nous ne condamnons pas le sexting et reconnaissons qu'il fait partie intégrante du développement sexuel et de relations sexuelles saines. Voilà pourquoi il est important de sensibiliser les jeunes aux risques.

Comment le sexting peut-il se dérouler en toute sécurité ?

- Faites-le uniquement avec quelqu'un en qui vous avez confiance.
- Faites-le seulement parce que vous le voulez, pas si vous êtes mis sous pression.
- Assurez-vous que vous n'êtes jamais reconnaissables sur la photo. Pensez à votre visage, vos tatouages, vos piercings. Assurez-vous également que l'arrière-plan est neutre, de sorte qu'il soit impossible de déterminer s'il s'agit de votre chambre ou de votre maison.
- Établissez des règles claires au sujet de la photo. Qu'en fera-t-on par la suite ? Comment allez-vous l'envoyer ?...

Le fait d'envoyer des sextos en toute sécurité ne signifie pas qu'il n'y a aucun risque de conséquences négatives. Nous essayons seulement de les réduire le plus que possible. C'est une nuance très importante pour les jeunes.

### Questions directrices

- Discutez avec les joueurs des conditions qui assurent que le sexting se passe en toute sécurité. Peuvent-ils les citer eux-mêmes ?
- Si quelqu'un envoie des sextos en toute sécurité, est-ce aussi sans risque ? Pourquoi (pas) ?

# SEXUALITE EN LIGNE

## 30. Antonio & Charlotte

### Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation ?

- Le sexting
- Le grooming
- Chatter avec des inconnus
- Une personne de confiance

### Explication de la situation

Cette situation permet d'observer la réaction des enfants et des jeunes lorsqu'ils sont confrontés au grooming.

Il est important de se concentrer également sur la réaction. Supposons que des enfants ou des jeunes répondent à certaines demandes et que la situation devienne problématique, alors il est important qu'ils sachent trouver une issue.

Dans ce cas, il est crucial que les enfants et les jeunes osent parler à un adulte.

D'un point de vue adulte, il semble logique que les enfants et les jeunes nous consultent à ce moment-là. N'oubliez pas que les enfants et les jeunes savent aussi qu'ils ont effectivement commis une erreur dont on les avait avertis auparavant (chatter avec des inconnus, partager des photos, rencontrer des inconnus,...) et qu'ils doivent maintenant avouer qu'ils n'ont pas suivi ce conseil. Pensez donc au blâme de la victime et à la victimisation secondaire dans la réaction.

Les enfants et les jeunes doivent savoir que s'ils ont pris des décisions qui leur ont causé des problèmes, ils peuvent s'adresser à quelqu'un. Parler à une personne de confiance réduira ou résoudra leurs problèmes, au lieu de les aggraver.

### Questions directrices

- Que feriez-vous à la place d'Antonio ?
- Est-ce une bonne idée de ne rien faire ? Pourquoi (pas) ?
- Si vous étiez à sa place, trouveriez-vous facile d'en parler à vos parents ? Pourquoi (pas) ?
- Supposons qu'il vous soit difficile de le dire à quelqu'un que vous connaissez, oseriez-vous appeler Child Focus pour aborder ce problème ? Pourquoi (pas) ?

Une fois que les joueurs auront exprimé leurs sentiments à ce sujet, dites certainement que c'est une bonne idée d'appeler Child Focus. Discutez de la « peur » qu'ils peuvent éprouver pour appeler Child Focus et cherchez ensemble des arguments pour dissiper cette peur.

## E-REPUTATION

### 31. Réputation sur YouTube

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- e-réputation
- La chasse aux likes
- Les relations amicales

#### Explication de la situation

Dans cette situation, nous jetons un coup d'œil à la chasse aux likes par rapport aux relations amicales. Dans ce cas, il semble que le vlogueur profite de ses relations d'amitié pour gagner en popularité en ligne. Enfin, cette personne met en danger ses relations d'amitiés proches afin de pouvoir atteindre et plaire aux amis beaucoup moins proches.

De plus, nous essayons de sensibiliser les enfants et les jeunes à ne pas partager leurs informations personnelles avec n'importe qui. Traiter les informations personnelles d'autres personnes avec discrétion en fait bien sûr aussi partie.

#### Questions directrices

- Que pensez-vous de cette situation ?
- Qu'est-ce qui est le plus important selon vous : les amis ou la popularité en ligne ?
- Aimerez-vous que quelqu'un parle de vous dans un vlog ?
- L'avez-vous déjà vécu ?
- Vous regarderiez un tel vlog ?
- Comparez cela à la vie des célébrités. Que pensez-vous du fait que leurs joies et leurs peines sont fréquemment commentées dans les médias sociaux ?

## E-REPUTATION

### 32. Lisa

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- La glorification
- La chasse aux likes
- Identité

#### Explication de la situation

Les médias sociaux peuvent donner une image déformée de la réalité. A travers les bonnes photos et publications, nous voulons montrer que nous sommes heureux. Est-ce que cette photo ou publication est digne d'Instagram? Dans cette situation, Lisa subit beaucoup de pression pour poster la bonne photo dans la bonne tenue. Cela va loin. Lisa indique qu'elle ne se sent plus à l'aise avec cette idée, mais qu'elle ressent une certaine pression la poussant à continuer.

Il est important que les jeunes ne se laissent pas prendre au piège des images parfaites qu'ils trouvent sur les médias sociaux. Se comparer à de beaux modèles, des photos de vacances dans les corps parfaits, une vlogueuse qui est toujours belle dans chaque image,... peut avoir un impact négatif sur la confiance en soi.

#### Questions directrices

- Ressentez-vous aussi parfois cette pression ?
- Postez-vous parfois une photo laide ou des expériences moins bonnes ? Les rendriez-vous publics ou seulement visibles pour un groupe restreint (pensez à la situation de Farrid) ?
- Suivez-vous aussi des chaînes YouTube et des vlogueurs qui affichent leur vie et look parfait ? Qu'est-ce que vous en pensez ? Est-ce que cela a un impact sur vous ?
- Quel conseil donneriez-vous à Lisa ? Il n'y a vraiment pas de retour en arrière possible ?

## E-REPUTATION

### 33. Photo de profil

#### Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation

- La vie privée
- e-réputation

#### Explication de la situation

Cette situation est une application de la vie privée et e-réputation. Tous les conseils qui s'appliquent à l'échange de données personnelles s'appliquent également à la photo du profil. Dans cette situation, on vérifie si les joueurs peuvent les reconnaître.

La photo de profil d'un profil public est une photo neutre. Il serait dommage que vous ayez réfléchi très attentivement à la confidentialité de vos données de votre profil public, mais que vous ayez quand même affiché une photo dans laquelle on pourrait voir très clairement qui vous êtes et d'où vous venez. Votre photo de profil ne doit pas non plus révéler vos données personnelles.

Assurez-vous également que la photo de votre profil ne viole pas le droit à l'image de quelqu'un d'autre.

#### Questions directrices

- Selon vous, quelles sont les photos qui conviennent comme photos de profil pour un profil public ?
- Que signifie « une photo neutre » ?
- Quelle photo de profil avez-vous ? Vous pensez qu'elle est neutre ?
- Faites-vous attention à l'arrière-plan d'une photo lorsque vous la mettez en ligne ou que vous la partagez ?
- Y a-t-il quelqu'un d'autre sur votre photo de profil ? Par exemple vos amis ? Avez-vous demandé la permission avant de la mettre comme photo de profil ?

## E-REPUTATION

### 34. Phil

#### Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation

- La vie privée en ligne
- Les paramètres de confidentialité
- E-réputation
- Un profil public ou privé

#### Explication de la situation

Cette situation est l'occasion idéale de tenir une discussion sur les profils publics et privés.

On peut donner aux enfants et aux jeunes l'astuce de rendre leur compte privé, mais le veulent-ils vraiment ?

Il est intéressant d'y réfléchir. Public signifie visible pour tous et qu'il peut aussi être vu par des inconnus.

#### Questions directrices

(Vous pouvez d'abord poser ces questions sur TIK TOK comme dans la situation, surtout aux enfants de 10 à 12 ans, parlez de toutes sortes de médias sociaux et d'applications ou donnez-leur la possibilité de dire sur quels médias sociaux ils ont créé un compte et appliquez cette information sur les questions suivantes)

- Êtes-vous actif sur différents types de médias sociaux ? Si oui, avez-vous les mêmes paramètres de confidentialité pour tous ces comptes ? Utilisez-vous la même photo de profil pour tous vos profils ? Pourquoi (pas) ?
- Préférez-vous un profil privé ou public ? Expliquez pourquoi. Est-ce le cas pour tous les médias sociaux ?
- Quels sont les avantages et les inconvénients d'un profil privé ?
- Quels sont les avantages et les inconvénients d'un profil public ?
- Que pouvez-vous modifier dans les paramètres de confidentialité ?
- Est-il possible de faire un mélange entre un profil public et un profil privé ?

# JEUX VIDEO

## 35. Fortnite

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Les jeux
- Chatter
- Des inconnus
- La vie privée

### Explication de la situation

Les jeux ont souvent une fonction de chat. Cela permet de jouer ensemble et de discuter des stratégies dans le jeu. Beaucoup d'enfants et de jeunes se rencontrent pour jouer ensemble après l'école. Ils chattent et jouent à des jeux à la maison. C'est un événement social.

Il est donc également possible d'entrer en contact avec des inconnus. C'est une fonction chouette. On peut jouer les uns avec les autres dans le monde entier et échanger des trucs et astuces.

Il est important que vous ne parliez que du jeu. Les informations et données personnelles ne devraient pas être échangées. Il est préférable d'utiliser un surnom.

Rappelez aux joueurs la règle des 10 minutes. Même si vous jouez avec la même personne depuis des mois, il n'est pas recommandé d'ajouter cette personne à vos comptes personnels, où elle a accès aux toutes sortes d'informations personnelles.

Parler à des inconnus en ligne est donc tout à fait acceptable, tant qu'ils restent dans le jeu et qu'on ne parle que du jeu. Veuillez noter que les enfants et les jeunes peuvent avoir certaines règles conclues avec les parents à la maison. Ces règles doivent bien sûr être respectées.

### Questions directrices

- Avez-vous des contacts avec des inconnus en jouant des jeux en ligne?
- Est-ce toujours à propos du jeu ? Si non, de quoi parlez-vous ?
- Vous a-t-on déjà demandé de quitter la fonction de chat pour poursuivre la conversation sur un autre canal ? Si c'est le cas, que s'est-il passé ?
- Avez-vous déjà eu des contacts avec quelqu'un avec qui vous n'étiez pas à l'aise ? Si c'est le cas, qu'avez-vous fait ? (Si ce n'est pas le cas, que pourriez-vous faire ?)
- Avez-vous des règles à la maison à ce sujet ? Lesquelles ?

# JEUX VIDEO

## 36. Gagner un iPhone

### Thèmes qui sont traités :

- La vie privée
- Les concours en ligne

### Explication de la situation

Si c'est trop beau pour être vrai, ce n'est généralement pas vrai.

D'autre part, il existe de véritables concours en ligne avec lesquels tu peux certainement gagner quelque chose. Il est important que vous sachiez toujours pourquoi ces concours sont organisés. Il s'agit en fait souvent d'une forme de publicité et aussi d'un moyen de collecter vos données. Soyez toujours vigilant lorsque beaucoup d'informations personnelles sont demandées. Utilisez une adresse e-mail neutre. Consultez un site officiel pour vérifier l'authenticité du concours.

Les e-mails suspects peuvent toujours être signalés à la police ou transmis à [suspect@safeonweb.be](mailto:suspect@safeonweb.be). Ensuite, supprimez le mail.

### Questions directrices

- Avez-vous déjà participé à des concours en ligne ? Qu'y avait-il à gagner ?
- Est-ce que vous transmettez simplement toutes vos données personnelles ?
- Que pouvez-vous faire si vous remarquez quelque chose de suspect ?

# JEUX VIDEO

## 37. Stef

Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation :

- Le cyberharcèlement
- Appartenir à un groupe
- Des jeux vidéo
- La pression
- Le pouvoir des spectateurs

### Explication de la situation

La question principale ici est de savoir si les autres joueurs sont à blâmer ou non. Il n'est pas justifié que les autres joueurs ne soient fâchés que contre Stef et June. Ils en sont eux-mêmes responsables. Après tout, ils ont participé à l'exclusion de June. D'abord comme une blague. Enfin ils en ont vu la gravité, mais ils n'ont rien fait pour remédier à la situation. La situation montre qu'ils avaient eux-mêmes peur des conséquences s'ils tenaient tête à Stef. Ils ont donc choisi de participer et de ne pas aider June.

Supposons que les autres joueurs prennent la défense de June. Quel pouvoir Stef a-t-il encore ? Il n'a plus de pouvoir parce que plus personne ne voudra jouer avec Stef et personne ne participera à ce qu'il propose.

En cas de harcèlement, il est très étrange qu'une personne soit capable de manipuler les autres pour faire quelque chose avec lequel ils ne se sentent pas vraiment à l'aise, dans ce cas en excluant June.

Il est important que les enfants et les jeunes apprennent à connaître le pouvoir qu'ils ont en tant que spectateurs.

On peut le comparer à un super-héros. Un super-héros a un pouvoir qu'il peut utiliser pour le bien ou le mal. Si vous participez à l'intimidation, vous utilisez votre pouvoir pour le mal. Si vous vous opposez au harceleur, alors vous utilisez votre pouvoir pour le bien.

Un harceleur est assez rusé pour impliquer et manipuler les spectateurs de telle sorte qu'il ait tout le pouvoir.

### Questions directrices

- Comprenez-vous la peur des autres joueurs ?
- Prendriez-vous la défense de June ?
- Est-ce que cela arrive plus souvent en jouant aux jeux-vidéos ?
- Avez-vous été en contact avec des harceleurs en jouant à des jeux-vidéos ? Étaient-ils des gens que vous connaissiez ?

# JEUX VIDEO

## 38. 1000 euros

### Quels sujets peut-on aborder sur base de cette situation

- Les jeux vidéo
- Une arnaque
- La vie privée

### Explication de la situation

Tous ceux qui jouent des jeux en ligne sont parfois confrontés à de tels mails ou fenêtres pop-up. De telles pratiques ne sont pas dignes de confiance. C'est une manière afin d'obtenir vos données, de vous attirer sur des sites suspects ou de connaître vos coordonnées bancaires.

L'astuce à propos de ces mails, liens, fenêtres pop-ups est la suivante : « Si c'est trop beau pour être vrai, alors ce n'est pas vrai ! »

Il est recommandé d'envoyer un courriel comme celui-ci à [suspect@safeonweb.be](mailto:suspect@safeonweb.be). Là, le contenu est filtré, transmis aux principaux fournisseurs d'antivirus et aux navigateurs Internet, puis inclus dans leur programme antivirus. Cela permet de bloquer les faux liens pour qu'ils ne soient plus diffusés.

Ne répondez jamais à la demande (remplir les données, cliquer sur les liens, vérifier les coordonnées bancaires, etc.). En cas de doute, il vaut mieux que les joueurs en discutent avec leurs parents.

### Questions directrices

- Avez-vous déjà reçu de tels mails ? Si oui, qu'avez-vous fait ?
- Avez-vous déjà cliqué sur un lien suspect ?
- Supposons que vous ayez des doutes, que pouvez-vous faire ?
- Pourquoi devriez-vous transmettre ce mail à [suspect@safeonweb.be](mailto:suspect@safeonweb.be) ?